

# QUID NOVI HODIE ?

## La gazette latine qui vous fait rêver...

Edition n° 6



### *RUBRIQUE CULTURELLE*

#### *Ecole et Antiquité*

Les enfants issus de familles romaines riches peuvent être instruits de différentes manières. C'est le *paterfamilias* qui opte pour tel ou tel mode d'instruction : les enfants peuvent ainsi être instruits à la maison, par un précepteur (*praeceptor*). Mais en règle générale, ils vont à l'école (*ludus*). Le pédagogue (*paedagogus*) est un esclave chargé d'emmener les enfants à l'école.

Les écoles romaines sont mixtes. De **7 à 11 ans**, l'élève va à l'**école primaire**. Il y reste environ quatre à cinq ans. L'enseignement est dispensé par le *litterator*, appelé aussi *magister ludi*. Les enfants apprennent les lettres, les syllabes et les bases du calcul. Dès **11 ans, et jusqu'à 15 ans**, les enfants entrent à l'**école secondaire** et suivent alors l'enseignement du *grammaticus* : ils apprennent à expliquer un texte et ils font des rédactions. Certains élèves poursuivent leurs études auprès d'un *rhéteur*, professeur chargé d'apprendre à écrire et à dire des discours. Souvent, les filles poursuivent leurs études moins longtemps que les garçons et se marient souvent très jeunes.

Les professeurs sont assez mal payés et ils frappent les élèves au moyen de bâtons : la férule ! Par exemple, l'écrivain Horace parle de sa jeunesse gâchée par son précepteur Orbilius.

Les écoles primaires, à Pompéi par exemple ou à Rome, se tiennent dans des installations de fortune : une boutique avec un rideau pour l'isoler de la rue, des tabourets, une estrade et une chaire pour le maître.

Les élèves écrivent ce qu'ils apprennent sur des plaquettes en bois recouvertes de cire (*tabulae cerae*) à l'aide d'un instrument appelé *stilus*, muni d'une extrémité pointue et d'une autre, plate qui sert à effacer.

*Emma Dubois et Idir Aït-Slimani 4F*

#### *Le saviez - vous ?*

Les tablettes étaient utilisées par les Romains pour l'école mais aussi pour les comptes, les votes et même pour la correspondance : on reliait deux tablettes par une charnière, l'expéditeur écrivait d'un côté et le destinataire pouvait lui répondre sur l'autre. Ainsi, comme avec les mails, on gardait la trace du message envoyé !

## RUBRIQUE JEUX

*Ludete !*

Si vous le souhaitez, vous pouvez remplir le coupon ci-dessous puis le déposer dans le casier de *magistra V.Omnes*. Nous vérifierons alors vos réponses .

*L'équipe des latinistes de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>*

---

Indiquez ici votre **NOMEN PRAENOMEN COGNOMEN** ( si vous en avez un ☺ : ..... )

➤ **Retrouvez les noms d'écrivains célèbres issus des étymologies suivantes :**

**Russus, roux** : .....

**Sartor**, le tailleur : .....

**Mus**, le museau ; musare, rester le museau en l'air, flâner : .....

**Vinea**, vigne : .....

**Cornix**, corbeau : .....

➤ **Trois arbres étymologiques ont emmêlé leurs branches. Reliez chaque mot à la racine qui convient :**

Voici Voyage Avocat Convoyeur Vocation Voyelle Visage Voyou Trivial Voyeur Evidence

Viaduc Provision Voyant Vociférer

**VOIX ( vox, vocis )**

**VOIR ( videre )**

**VOIE ( via, viae )**

**Remettez les lettres dans l'ordre pour trouver le nom correspondant à ces questions :**

- Monstre de la mythologie grecque qui ressemblait autrefois à une magnifique jeune fille ? Sa tête est couverte de serpents => SUEDEM = .....

- Fleuve des Enfers dans lequel le talon d'Achille fut trempé ? => YTSX = .....

- Lieu sur lequel les dieux se trouvent et d'où ils dirigent la terre ? YPOMLE = .....

- Hommes qui se battaient dans l'arène, entre eux ou contre des animaux ?

DATURSGIALE = .....

- Capitale de l'Italie ? => EORM = .....

- Qui réalisa douze travaux ? => CHLERUE = .....

- Nom grec de Zeus ? => UIEPTJR = .....

*Jeu proposé par Emma Dubois*